

Fiche 309. LES PRINCIPAUX CAS DE CUE-BID

1 Préambule

1.1 Objectif du cue-bid

- Donner à son partenaire une information sur sa propre main ou
- Lui demander de décrire la sienne.

Sauf cas exceptionnels, le cue-bid est une enchère forcing de manche.

Nous avons ajouté, quand nécessaire, les enchères "associées". Exemple: Le Michael cue-bid est décrit en entier.

1.2 Types de cue-bids

- Cue-bid d'une intervention (en défense ou en attaque) → Il montre un fit ou il demande un arrêt pour jouer SA
- Cue-bid en intervention ou réveil → Il montre la plupart du temps un bicolore

2 Résumé/synthèse à retenir

2.1 Cue-bids d'une intervention

2.1.1 Cue-bid du n°3 sur l'intervention du n°2

Ouverture Majeure et intervention à la couleur	Montre un fit fort avec 4 atouts	
Ouverture Mineure et intervention à la couleur	Demande d'arrêt pour SA ou fit fort : Forcing de manche dans les 2 cas	
Ouverture couleur et intervention bicolore	Plus économiquement exprimable = fit	Moins économiquement exprimable = 4^{ème} couleur 6^{ème}

2.1.2 Cue-bid du n°4 sur ouverture n°1, en réponse à l'intervention de son partenaire le n°2.

Intervention en Majeure	1 ^{ère} signification : 11HLD+, fit de 3 cartes et demande la force de l'intervention Le cue-bid avec saut montre un jeu fort et 4 atouts	2 ^{ème} signification, 13HLD, demande d'arrêt pour jouer SA (en répétant le cue-bid après réponse intervenant)
Intervention contre d'appel	Montre un jeu fort et demande au contreur de se décrire.	

2.1.3 Cue-bid de l'ouvreur

- Quand son partenaire a montré une absence de fit, le cue-bid de l'ouvreur sur **l'intervention du n°2** demande l'arrêt pour jouer à **SA**.
- Quand son partenaire a montré une absence de fit, le cue-bid de l'ouvreur sur le **réveil du n°4** montre un **jeu fort de # 20H**.

2.1.4 Autres configurations en enchères compétitives

- Quand les adversaires ont annoncé une seule couleur, le Cue-Bid de cette couleur demande la tenue dans cette couleur.
- Quand les adversaires ont annoncé deux couleurs, le Cue-Bid de l'une d'entre elles affirme la tenue. Par conséquent, il demande la tenue dans l'autre.

2.2 Cue-bid en intervention ou en réveil

2.2.1 Cue-bid du n°2 sur l'ouverture du n°1

Cue-bid sur ouverture niveau 1	C'est un Michael Cue-bid	Exception : 2♣ sur 1♣, naturel 6 cartes
Cue-bid sur ouverture 2 Majeure faible	Montre un bicolore 5-5 mineur	

2.2.2 Cue-bid du n°4, le n°2 n'a pas parlé

2.2.2.1 Règle générale

Quand le n°2 est resté silencieux, les cue-bids du n°4 sur l'ouverture montrent un bicolore 5-5

2.2.2.2 L'ouverture est en majeure

Ouverture	Le n°3 reste silencieux	Le n°3 fitte l'ouvreur	Le n°3 change de couleur	Le n°3 annonce 1SA
Annonce n°4	Cue-bid ouverture = l'autre Maj. + une Min.	Cue-bid ouverture = l'autre Majeure et les ♣	Cue-bid ouverture = les 2 couleurs restantes	Cue-bid ouverture = l'autre Maj. + une Min.
		4♣ = l'autre Maj. et les ♦	Cue-bid de la réponse = naturel 6 cartes	
		2SA = Les mineures	2SA = 6-5 des 2 couleurs restantes (sacrifice)	2SA = Les 2 couleurs restantes les moins chères

2.2.2.3 L'ouverture est en mineure

Ouverture	Le n°3 reste silencieux	Le n°3 fitte l'ouvreur	Le n°3 change de couleur	Le n°3 annonce 1SA
Annonce n°4	2♦ sur 1♣ ou 1♦ = bicolore majeur	Cue-bid ouverture = bicouleurs majeur	Cue-bid ouverture = les 2 couleurs restantes	Cue-bid ouverture = bicolore majeur.
	2♣ sur 1♣ = bicolore rouge: ♥-♦	Attention: Après n=1♣, E=Passé, S=2♣, 3♣ par Ouest est bicolore majeur	Cue-bid de la réponse = naturel 6 cartes	2SA = Les 2 couleurs restantes les moins chères
			2SA = 6-5 des 2 couleurs restantes (sacrifice)	

3 Cue-bid d'une intervention ou en réponse à une intervention

3.1 Cue bid du n°3, partenaire de l'ouvreur

3.1.1 *Après ouverture en majeure et intervention adverse, le cue-bid de l'intervention exprime un fit d'au moins 4 cartes et un soutien d'au moins 13S conforme au SEF 2024 p.21:*

Sud	Ouest	Nord	Signification du cue-bid
1♥	1♣	2♣	4 cartes à ♥ et 13 S+ (Rappel 2SA fitté = 3cartes 11-15HLD)

3.1.2 *Après ouverture en mineure et intervention adverse, le cue-bid de l'intervention est forcing de manche et dénie une majeure 4^{ème} non nommée*

Sud	Ouest	Nord	Signification du cue-bid
1♣/♦	1♥	2♥	Forcing de manche, mais dénie 4♣ et <ul style="list-style-type: none"> • Soit demande un arrêt à ♥ pour jouer SA • Soit exprime un fit fort à ♣
2SA ou 3SA 3♣/♦ ou 2♣			2SA = 1 arrêt ♥ et 12-13H 3SA = 1 arrêt ♥ et 14H 3♣/♦ (5 cartes à ♣/♦) ou 2♣ non je ne tiens pas les ♥

Notes :

- Ce cue-bid dénie toute enchère naturelle satisfaisante, comme les changements de couleur forcing ou le contre spoutnik.
- Il ne dénie pas le fit

Rappel du SEF :

Sud	Ouest	Nord	Signification
1♣/♦	1♥	2♣/♦	Soutien simple avec 5 atouts, 6-10HLD
1♣/♦	1♥	3♣/♦	Soutien fort à saut avec 5 atouts, 11HLD+, tendance barrage
1♣/♦	1♥	2♥	Forcing de manche, dénie 4♣ et soit demande un arrêt à ♥ pour jouer SA ou exprime un fit fort à ♣
1♣/♦	1♥	1♠	6-10HL et 4 ou 5 cartes à , non forcing

Rappel cachalot (pour ceux qui pratiquent)

Ouvreur	Intervention	Joueur n° 3	
1♣	1♦	✗ Contre	4 cartes au moins à ♥
		1♥	4 cartes au moins à ♠
1♣/♦	1♥	✗ Contre	4 cartes au moins à ♠
1♣/♦	1♥.	1♠	Contre d'appel, relais déniant une Majeure 4 ^{ème} annonçable au palier de 1

3.1.3 Après une intervention adverse montrant un bicolore 5-5. SEF 2024

- Le cue-bid le plus économiquement exprimable montre un fit forcing avec 13HLD+.

Sud	Ouest	Nord	Signification du cue-bid
1♥	2♥ (5♠-5♣)	2♣	2♣ est un cue bid plus économiquement exprimable que 3♣, il montre donc un fit ♥ forcing (3♥ ne serait pas forcing)
1♦	2SA (5♥-5♣)	3♣	3♣ est un cue bid plus économiquement exprimable que 3♥, il montre donc un fit ♦ forcing

- Le cue-bid le moins économiquement exprimable montre 5 cartes dans la couleur restante.

Sud	Ouest	Nord	Signification du cue-bid
1♥	2♥ (5♠-5♣)	3♣	3♣ est un cue-bid moins économiquement exprimable que 2♣ qui montre 5 cartes dans la dernière couleur ♦, avec un jeu de manche.
1♦	2SA (5♥-5♣)	3♥	3♥ est un cue-bid moins économiquement exprimable que 3♣ qui montre 5 cartes dans la dernière couleur ♠, avec un jeu de manche.

Ce sont des enchères fortes, souvent forcing de manche

3.2 Cue-bid du n°4, partenaire de l'intervenant n°2

3.2.1 L'Intervention est en couleur majeure

Le cue-bid sans saut de l'ouverture par le n°4 montre une main de 11HLD.

La signification première est d'interroger l'intervenant sur la force de sa main et très souvent il exprime également le fit.

Sur le cue-bid de son partenaire, l'intervenant indiquera d'abord si son intervention est faible (répétition simple) ou si elle est au niveau de l'ouverture (répétition avec saut)

Notes :

- Avec une main plus faible, < 11HLD, le partenaire de l'intervenant ayant le fit se contentera d'un soutien direct.
- Un soutien à saut est un barrage.
- Avec 12HLD+ et 4 atouts, le partenaire de l'intervenant fera un cue-bid à saut
- Si le partenaire de l'intervenant répète son cue-bid c'est pour demander l'arrêt dans la couleur d'ouverture. Mais il faut un jeu fort (13-14HLD).

Sud	Ouest	Nord	Est	Signification du cue-bid
1♥	1♠	Passé	2♥	2♥, Est, en général fitté avec 11HLD+, demande à O. la force de son intervention. 2♠ = j'ai moins de 13 HL, 3♠ = j'ai l'ouverture. 3♥ après 2♠ : Pas de fit et demande d'arrêt pour jouer SA
Passé	2♠ ou 3♠	Passé	3♥ après 2♠	

3.2.2 L'Intervention est un contre d'appel

Rappel: Dans le silence du n°3 la réponse du n°4 est obligatoire

3.2.2.1 Le n°3 a passé

Le cue-bid simple est autoforcing. En dehors de toute annonce naturelle, il sert à rechercher un fit majeur, un arrêt dans la couleur adverse pour jouer SA ou annoncer une couleur longue dans un jeu forcing de manche. Exemple :

Sud	Ouest	Nord	Est	Signification du cue-bid
1♦	Contre	Passé	2♦	2♦ Dis m'en un peu plus 2♥ j'ai 4 cartes à ♥ 2♠ J'ai 4 cartes à ♠ et c'est forcing
Passé	2♥	Passé	2♠	

Ce que je comprends : Le cue-bid se fait avec un jeu fort pour obliger le partenaire à reparler. Dans l'exemple ci-dessus si Est avait dit 2♠ directement au lieu de 2♦, Ouest aurait passé

3.2.2.2 Le n°3 a nommé une couleur sans saut

Le cue-bid de la couleur du n°3, répondant est naturel, 5 Cartes 7-10H

Le cue-bid de l'ouverture interroge le contreur

3.2.2.3 Le n°3 a surcontré

Le cue-bid de la mineure d'ouverture promet 4♥ et 4♠.

Sur ouverture majeure, le contre est un appel à l'autre majeure

Sud	Ouest	Nord	Est	Signification du cue-bid
1♣ ou 1♦	Contre	Surcontre	2♣ ou 2♦	Promet 4♥ et 4♠

3.2.2.4 Le n°3 a nommé SA

Le cue-bid de la mineure d'ouverture promet 4♥ et 4♠

Sud	Ouest	Nord	Est	Signification du cue-bid
1♣ ou 1♦	Contre	1SA	2♣ ou 2♦	Promet 4♥ et 4♠

3.2.2.5 Le n°3 a fitté son partenaire

Rien n'est dit dans le SEF sur le cue-bid

3.2.2.6 Redemande du contreur

Face à un cue-bid

- Le contreur doit nommer prioritairement ses majeures 4^{èmes} de façon économique
- Nommer une couleur à saut promet 5 cartes et 19HL
- 2SA promet 19-20H réguliers et l'arrêt dans la couleur d'ouverture

Dans tous les cas le cue-bid de l'ouverture montre un jeu fort et force le contreur à reparler

4 Cue-bid direct en intervention

4.1 Cue-bid du n°2 sur ouverture du n°1

4.1.1 Après ouverture niveau 1 (majeure ou mineure) → Michael cue-bid

- Sur une ouverture majeure, le cue-bid de l'ouverture montre un bicolore 5-5 de l'autre majeure et des ♣.
- Sur l'ouverture 1♦, 2♦ montre un bicolore 5-5 en majeures. Même signification de l'intervention 2♦ sur ouverture 1♣.

Sud	Ouest	Signification du cue-bid
1♣/♦	2♦	Les 2 majeures : 5♥ – 5♠
1♥	2♥	Cue-bid : 2♥ = bicolore l'autre majeure et les ♣ : ici 5♠ – 5♣
1♠	2♠	Cue-bid : 2♠ = bicolore l'autre majeure et les ♣ : ici 5♥ – 5♣
1♥	3♣	Bicolore l'autre majeure et les ♦ : ici 5♠ – 5♦
1♠	3♣	Bicolore l'autre majeure et les ♦ : ici 5♥ – 5♦
1♣/♦/♥/♠	2SA	Les moins chères des couleurs restantes . Ex : sur 1♦, les ♣ et les ♥

4.1.2 Après ouverture niveau 2 Majeure faible : SEF 2024 p. 78

- Le cue-bid de l'ouverture montre un bicolore 5-5 mineur
- 4♣ montre un bicolore 5-5 de la couleur nommée (♣) et de l'autre majeure, 5 perdantes max
- 4♦ montre un bicolore 5-5 de la couleur nommée (♦) et de l'autre majeure, 5 perdantes max

Sud	Ouest	Signification du cue-bid / intervention
2♥	3♥	Bicolore mineur 5♦-5♣
2♥	4♣	Bicolore l'autre majeure et les ♣ : 5♥-5♣
2♥	4♦	Bicolore l'autre majeure et les ♦ : 5♠-5♦

Mais Attention : N'utiliser ces enchères, qui propulsent à hauteur de la manche, qu'avec des jeux puissants.

4.2 Cue-bid et réveil du n°4

Rappel: En l'absence d'enchère du n°2, le cue-bid par le n°4 de la couleur de l'ouvreur annonce un bicolore

4.2.1 Après un fit majeur

Nouveauté SEF 2024 p.69 : Après un fit majeur adverse, le cue-bid du n°4 (au niveau 3, donc) montre un bicolore de l'autre majeure et des ♣. Le tableau ci-dessous montre les autres annonces.

Sud	Ouest	Nord	Est	Signification du cue-bid
1♠	Passe	2♠	3♠ (cue-bid)	Bicolore l'autre majeure et les ♣ : 5♥/5♣
1♠	Passe	2♠	4♣	Bicolore l'autre majeure et les ♦ : 5♥-5♦
1♠	Passe	2♠	2SA	Bicolore mineur : 5♣-5♦

Remarques : Elles sont similaires au Michael cue-bid, avec décalage d'un niveau, sauf pour 2SA montrant un bicolore mineur.

4.2.2 Après un fit mineur

Après un fit mineur adverse, le cue-bid du n°4 (au niveau 3, donc) montre un bicolore 5-5 des majeures. **SEF 2024 p.69**

Sud	Ouest	Nord	Est	Signification du cue-bid
1♦	Passe	2♦	3♦	Bicolore majeur : 5♠/5♥ idem Michael cue-bid
1♣	Passe	2♣	3♣	Bicolore majeur : 5♠/5♥

Attention pour le cue-bid ♣, il montre bien un bicolore majeur, et non une enchère naturelle à ♣

4.2.3 Après un changement de couleur sans saut

- Le cue-bid de la couleur d'ouverture montre un bicolore au moins 5-5 des 2 couleurs restantes. **SEF 2024 p.68**
- Le cue-bid de la couleur de réponse est naturel. Il montre 6 belles cartes et la valeur de l'ouverture. **SEF 2024 p.68**

Sud	Ouest	Nord	Est	Signification du cue-bid
1♥	Passe	1♠	2♥	Bicolore des couleurs restantes : 5♦/5♣
1♥	Passe	1♠	2♠	Naturel, 6 cartes à ♠ et l'ouverture

Rappel important : Quand les 2 autres couleurs restantes sont 4-4 chez le n°4, il utilise le "contre" et non le cue-bid.

4.2.4 Après une réponse de 1SA : SEF 2024 p.68

- Sur une ouverture majeure, le cue-bid montre un bicolore 5-5 de l'autre majeure et d'une mineure indéterminée
- Sur une ouverture mineure, le cue-bid montre un bicolore 5-5 des 2 majeures
- 2SA montre un bicolore 5-5 des 2 couleurs restantes les moins chères

Sud	Ouest	Nord	Est	Signification du cue-bid
1♥	Passe	1SA	2♥	Bicolore : 5♠/5♣ ou 5♦
1♦	Passe	1SA	2♦	Bicolore majeur 5♥-5♣, idem Michael Cue-bid
1♣	Passe	1SA	2♣	Bicolore majeur 5♥-5♣
1♦	Passe	1SA	2SA	Bicolore des couleurs non nommées les moins chères 5♥-5♣

C'est presque le Michael cue-bid, mais pas tout à fait.....

4.2.5 Après un silence du n°2 et du n°3, réveil du n°4 : Nouveauté SEF 2024 p.82

- Sur une ouverture majeure, le cue-bid en réveil de l'ouverture exprime un bicolore de l'autre majeure et d'une mineure indéterminée
- Sur une ouverture mineure le réveil à 2♦ (et donc le cue-bid 2♦ sur 1♦ ou bien 2♦ sur 1♣) exprime un bicolore majeur. Idem Michael cue-bid.
- Sur l'ouverture 1♣, le SEF dit que le réveil en cue-bid à 2♣ montre un bicolore rouge 5♥-5♦. **Nouveau SEF 2024 p.82.**

Remarque: Si on oublie on peut se contenter d'annoncer les ♥ quand on est 5♥-5♦

Sud	Ouest	Nord	Est	Signification du cue-bid
1♦ ou 1♣	Passe	Passe	2♦	5♠/5♥ idem Michael Cue-bid
1♣	Passe	Passe	2♣	Bicolore rouge 5♥-5♦

L'ancienne convention 2018 indique que 2♣ reste naturel : 6 cartes et l'ouverture

5 Cue-bid de l'ouvreur

5.1.1 Le n°2 est intervenu

Lorsque son partenaire a montré une absence de fit, le cue-bid par l'ouvreur demande **un arrêt dans la couleur adverse** pour jouer SA.

Sud	Ouest	Nord	Est	Signification du cue-bid
1♥	1♠	Passe	Passe	2♠ : demande un arrêt à ♠ pour jouer SA
2♠				

Mais aussi

Sud	Ouest	Nord	Est	Signification du cue-bid
1♥	1♠	2♣	Passe	2♠ : demande un arrêt à ♠ pour jouer SA
2♠				

Mais également

Sud	Ouest	Nord	Est	Signification du cue-bid
1♣	1♦	1♠	2♦	3♦ demande un arrêt à ♦ pour jouer SA
3♦				

Ou encore

Sud	Ouest	Nord	Est	Signification du cue-bid
1♣	1♦	contre	Passe	2♦ demande un arrêt à ♦ pour jouer SA
2♦				

5.1.2 Cue-bid en réveil

Lorsque son partenaire a passé après intervention adverse, ou après réveil du joueur n°4, il montre **une main forte** d'une vingtaine de points H.

Sud	Ouest	Nord	Est	Signification du cue-bid
1♣	Passe	Passe	1♥	2♥ : main forte d'une vingtaine de points H
2♥				

6 Autres configuration

- Quand les adversaires ont annoncé une seule couleur, le Cue-Bid de cette couleur demande la tenue dans cette couleur.
- Quand les adversaires ont annoncé deux couleurs, le Cue-Bid de l'une d'entre elles affirme la tenue. Par conséquent, il demande la tenue dans l'autre

7 Ce n'est pas un cue-bid

Nord	Est	Signification du cue-bid
1♣	2♣	2♣ reste une enchère naturelle, 6 cartes à ♣