

FICHE 308. RECHERCHE DE FIT APRES REDEMANDES FORTES DE L'OUVREUR

1 REDEMANDES FORTES DE L'OUVREUR

Les redemandes fortes de l'ouvreur sont des enchères qui promettent au moins 18HL.

Elles sont majoritairement forcing et la quasi-totalité des enchères du répondant qui suivent sont forcing de manche.

Ces enchères fortes sont

- Répétition à saut de la couleur d'ouverture
- Bicolores chers
- Bicolores à saut
- 2SA avec saut après une réponse au niveau 1
- Dans une moindre mesure, 2SA sans saut après réponse au niveau 2

2 REPETITION A SAUT DE LA COULEUR D'OUVERTURE

2.1 Critères

Dans des séquences comme : S: 1♦ N:1♠ S: 3♦

ou S: 1♥ N:1SA S: 3♥

ou S: 1♥ N:2♣ S: 3♥

L'ouvreur promet **une belle couleur 6^{ème}**, de **17 à 19 pts HL** (zone d'ouverture de 1SA en H)

L'enchère **n'est pas a priori forcing**, mais dans le 3^{ème} cas la situation est évidemment forcing de manche: M (17 +11 =...)

2.2 Principe :

Le répondant, minimum, peut donc passer, mais s'il reparle, **quelle que soit son enchère, la séquence devient Forcing de Manche.**

Dans ce cas, il cherchera soit à jouer dans la couleur forte du Partenaire, soit à 3SA...

3 BICOLORE CHER DE L'OUVREUR

3.1 Critères

Dans des séquences comme : S: 1♦ N: 1♠ S: 2♥

ou S: 1♣ N: 1♠ S: 2♥

ou S: 1♣ N: 1♥ S: 2♦

On a affaire à des bicolores chers. Les conditions d'emploi sont :

- Une main de **18HL** au moins (17H à 2H3 dans les faits...)
- Une main bicolore de type 5-4 (au moins...)

Important : cette enchère est forcing et auto-forcing, sans être toutefois forcing de manche...

3.2 Attitude du répondant...

3.2.1 Principes

Principe 1 : les fits pour l'une ou l'autre couleur de l'ouvreur sont naturels et FORCING MANCHE...

Principe 2 : La répétition de sa majeure ne promet pas plus de 5 cartes, sans précision de force...

Principe 3 : l'enchère de 2SA est artificielle, « **2SA modérateur** », avec 6 à 8 pts H...voir ci-dessous

Principe 4 : la 4^{ème} couleur est forcing de manche, artificielle, utilisée par défaut d'enchère naturelle...

Important : le « **2SA modérateur** » demande à un ouvrier « mini », 17 ou 18 (19-...) pts H, de répéter sa première couleur... et le répondant aura le droit de passer. Si l'ouvreur a 20 (19+...) pts H ou plus, il dérogera à cette obligation, et la séquence sera alors FORCING MANCHE...

3.3 Les redemandes du répondant...

1♦ 1♠

2♥ 2♠ > 5 cartes ♠ (ou plus...), de 5 pts H à....(illimité...)

3♠ > 6 (belles...) cartes ♠ , 10 H et plus...

2SA > « modérateur », artificiel, 6 à 8 pts H...

3♣ > 4^{ème} couleur, artificielle, Forcing de Manche , pas d'enchère naturelle possible...

- 3♦ ➤ fit Forcing de Manche , 9 pts H et +, 3 cartes ♦ dont un honneur, ou 4 cartes quelconques...
- 4♦ ➤ fit puissant, main irrégulière, 14 pts HLD et +...(chelemisant...)
- 3♥ ➤ fit 4 cartes ♥ , 11 pts HLD et +...
- 4♥ ➤ fit 4 cartes ♥ , 8 à 10 pts HLD...
- 3SA ➤ naturel, tenue à ♣, main régulière, 10 à 12 pts H...

3.4 Suite des enchères, compléments

- A)
- 1♦ 1♠
 - 2♥ 2SA Modérateur
 - 3♦ 3♥ ➤ fit 4 cartes ♥ , 6 ou 7 pts HLD...NON FORCING
- B)
- 1♦ 1♠
 - 2♥ 2SA Modérateur
 - 3♦ Passe ➤ fit faible a 4 cartes ♦ , 6 ou 7 pts H...NON FORCING
- C)
- 1♦ 1♠
 - 2♥ 2SA Modérateur
 - 3♦ 3SA ➤ naturel, tenue à ♣ , main régulière, 8 ou 9 pts H...
 - 4SA ➤ naturel, tenue à ♣ , main régulière, 13 pts H et +...
- D)
- 1♦ 1♠
 - 2♥ 2♠ ➤ 5 cartes ♠ (ou plus...), de 5 pts H à....(illimité...)
 - 3♠ ➤ Semi fit, un honneur second à ♠ Non Forcing
 - 4♠ ➤ Fit avec 3 cartes ♠ , même minimum en point
 - 2SA ➤ Naturel, tenue à ♣, mini du bicolore cher (17 ou 18...), NON FORCING...
 - 3♦ ➤ Naturel, souvent une 6ème carte, mini et NON FORCING

4 BICOLORE A SAUT

Séquences types : 1♦ 1♥ 2♠ ou 1♦ 1♠ 3♠

Ces enchères sont rares et forcing de manche avec des mains irrégulières de 20 pts HLD ou plus.

Les bicolores fort 5-5 ne s'ouvrent pas de 2♣ ou de 2♦. Exception pour les bicolores très forts majeurs qu'on ouvre de 2♣ (voir fiche 06)

Le répondant enchérit en fittant prioritairement l'ouvreur, ou en nommant « naturellement » les SA, ou en explorant.

ATTENTION ! pas de « 2SA modérateur » après un bicolore à saut... !!

5 SAUT A 2SA APRES OUVERTURE MINEURE → SEF, LE CHECK BACK STAYMAN OU LE KANTAR

5.1 Règles du SEF 2024

- a) Une redemande à la couleur de l'ouvreur au niveau 1 promet 4 cartes et 12-19HL (page 41)
Exemple : 1♣ , 1♥, 1♠ promet 4 cartes à ♠ et couvre la plage 12-19HL → On ne passe pas sur la redemande 1♠.
- b) Avec un jeu régulier jusqu'à 19H, l'ouvreur qui possède 4 cartes à ♠ doit les nommer en priorité (notamment sur 1♥).
- c) Le saut à 2SA, sur une réponse au niveau de 1 promet 18-19HL, un jeu régulier et pas de singleton. → La zone de manche pour le répondant descend à 7H.
- d) Ce saut à 2SA dénie une majeure annonçable au niveau 1 (b) ci-dessus et SEF 2024 page 40 et page 51) .
- e) L'ouvreur qui a 18-19HL et 4 cartes dans la majeure du répondant ne dit pas 2SA mais fitté son partenaire:
En disant 3SA (fitté) avec un jeu régulier (SEF p. 37)
En soutenant avec saut au niveau 3 avec un jeu non régulier (SEF p. 37)
- f) Avec 18-19 HL et un jeu bicolore cher 5m-4♥, dans la séquence 1m-1♠-?, on annonce 2♥, bicolore cher, plutôt que 2SA.
- g) Toute enchère du répondant après 2SA est forcing de manche (SEF p. 51)

Synthèse : Avec 18-19 HL pour faire une redemande à 2SA :

- il faut un jeu régulier et pas de singleton.
- Il ne faut pas 5m-4♥ bicolore distribué, On annonce 2♥, bicolore cher
- Il ne faut pas 4 cartes dans la majeure du répondant → On le fitte (3/4M ou 3SA) .

Principales méthodes : Nous décrivons ci-après 3 méthodes voisines :

- La méthode SEF : c'est celle que nous privilégions dans nos rencontres
- Le Kantar
- Le Checkback Stayman

5.2 Méthode SEF à utiliser en priorité entre nous

5.2.1 Objectif

L'objectif de la méthode est double : découvrir des fits 5-3, mais aussi des fits 4-4 "cachés".

- Quand le répondant annonce 1♠, il peut
 - Avoir 5 cartes ♠ et espérer 3 cartes ♠ chez l'ouvreur,
 - Mais aussi 4 cartes ♥ (à côté des 5 ♠) et espérer un complément de 4 cartes ♥ chez l'ouvreur...
- Quand le répondant annonce 1♥, il peut
 - Avoir 5 cartes ♥ et il peut espérer 3♥ chez l'ouvreur à côté de ses 5♥
 - Mais aussi 4♠ (à côté des 5♥). Si l'ouvreur a aussi 4♠, il les annoncera (règle b) ci-dessus).
- Quand le répondant a au moins 7H, il se sait en zone de manche et utilise le relai 3♣ ou 3♦ (l'autre mineure) pour interroger l'ouvreur.
 - 3♣ si l'ouverture est 1♦
 - 3♦ si l'ouverture est 1♣
 - Cette enchère relai est **forcing de manche**.

5.2.2 Suite et mécanisme des enchères

Après sa redemande à 2SA, l'ouvreur qui entend l'enchère relai 3♣ ou 3♦ comprend que le répondant cherche soit un complément de **3 cartes dans la majeure annoncée**, soit un complément de **4 cartes dans l'autre majeure**...

- L'ouvreur donne le premier fit **éventuellement possible** et recherché en fonction de la 1ère enchère du répondant.
- Il balaye les ♥ en premier pour vérifier si un fit est envisageable puis les ♠
- Si pas de fit envisageable il propose 3SA ou signale par 3♦ que sa mineure est 5^{ème}
- La signification des réponses dépend de la 1^{ère} majeure annoncée par le répondant ♥ ou ♠.

5.2.2.1 Réponses quand la majeure annoncée par le répondant est ♥ :

Séquence : 1♣/♦ --> 1♥ --> 2SA --> 3♦/♣

La règle b) ci-dessus dénie 4 cartes à ♠ chez l'ouvreur, mais certains joueurs avec 18-19HL, jeu régulier et 4 cartes à ♠ préfèrent cependant annoncer force et distribution en disant 2SA.

L'ouvreur dira :

- **Cas 1) 3♥** : j'ai 3 cartes ♥ (et peut-être 4 cartes ♠...)
- **Cas 2) 3♠** : j'ai 4 cartes ♠ mais pas 3 cartes ♥...
- **Cas 3) 3SA** : je n'ai ni 3 cartes ♥ ni 4 cartes ♠... Normalement STOP
- **Cas 4) Répétition de la mineure d'ouverture** : je n'ai ni 3 cartes ♥ ni 4 cartes ♠... mais **ma mineure est 5ème**
 - Cas 1) Il y a le fit ♥, le répondant conclut à la manche ou démarre une recherche de chelem.
 - Cas 2) Sans 4 cartes à ♠, le répondant conclut à 3SA, avec 4 cartes à ♠ il conclut à 4♠. Dans les 2 cas avec un jeu fort il démarre une recherche de chelem.
 - Cas 3) Le répondant passe ou, si fort, peut faire une recherche de chelem
 - Cas 4) Le répondant conclut à la manche (SA ou mineure d'ouverture) ou, si fort, peut faire une recherche de chelem.

5.2.2.2 Dans le cas où la majeure annoncée par le répondant est ♠ :

Séquence : 1♣/♦ --> 1♠ --> 2SA --> 3♦/♣

Normalement cette séquence montre que l'ouvreur n'a pas 5 cartes dans sa mineure et 4 cartes à ♥, sinon il aurait fait un bicolore cher.

L'ouvreur dira :

- **Cas 1) 3♥** : j'ai 4 cartes ♥ (et peut-être 3 cartes ♠...)
- **Cas 2) 3♠** : j'ai 3 cartes ♠ mais pas 4 cartes ♥...
- **Cas 3) 3SA** : je n'ai ni 4 cartes ♥ ni 3 cartes ♠... Normalement STOP
- **Cas 4) Répétition de la mineure d'ouverture** : je n'ai ni 4 cartes ♥ ni 3 cartes ♠... mais **ma mineure est 5ème**
 - Cas 1) Si le répondant a 4 cartes à ♥, il y a le fit, et il conclut à la manche ou démarre une recherche de chelem. S'il n'a pas 4♥, il répète ses ♠ au niveau

- Cas 2) Il y a le fit ♠, le répondant conclut à la manche ou démarre une recherche de chelem.
- Cas 3) Le répondant passe ou, si fort, peut faire une recherche de chelem
- Cas 4) Le répondant conclut à la manche (SA ou mineure d'ouverture) ou, si fort, peut faire une recherche de chelem.

Donc moyen simple pour retenir :

- L'ouvreur donne le premier fit **éventuellement possible** et recherché en fonction de la 1ère enchère ♥ ou ♠ du répondant.
- Balayage des ♥ en premier puis des ♠, puis 3SA, puis sa mineure

5.2.3 Inférences

5.2.3.1 Le répondant a une main faible 5-6 H sans majeure 6^{ème}

En général il passe sur 2SA.

5.2.3.2 Avec une majeure 6^{ème}

Sur 2SA avec une majeure 6^{ème} le répondant ne passe pas par le 3♣/♦relai

- Sans EC il conclut directement à la manche 4♥ ou 4♠ → Stop.
- Avec EC il répète sa majeure au niveau 3 → déclenche les contrôles.

5.2.3.3 Fit en mineure

Sur 2SA, donner le fit en mineure (soutien de la mineure de l'ouvreur) est forcing de manche, promet un singleton ou une chicane annexe et **dénie** 5 cartes dans la Majeure annoncée en première réponse

5.2.3.4 Bicolore 5/5

- Sans espoir de chelem Le répondant annonce l'autre majeure sans passer par le 3♣/♦ relai
- Avec espoir de chelem On passe par le 3♣/♦ relai

5.2.4 Recherche de Chelem

Pour entrer dans la zone de chelem, le répondant doit avoir un minimum de 13HLD (à la couleur) ou 13-14H à Sans Atouts.

- Après 2SA les enchères 4SA et 5SA sont quantitatives pour recherche de petit ou grand chelem à SA
- Pour explorer un chelem à la couleur, le répondant passe par le 3♣/♦ relai

5.3 Autres versions du Kantar (pour information)

5.3.1 Le Kantar constant

La différence essentielle avec la méthode SEF est que le relai se fait systématiquement à 3♣

Le fit direct en mineure est 3♦, même quand l'ouverture est 1♣.

Les autres enchères sont identiques.

5.3.2 Le Checkback Stayman

Le principe d'utilisation est identique.

Il existe le Checkback Stayman variable (relai 3♣/♦ dans l'autre mineure que l'ouverture) et le Checkback constant, relai à 3♣ quelle que soit l'ouverture.

Voici les réponses au relai 3♣ du Checkback constant.

5.3.2.1 La majeure du répondant est ♠

Réponses de l'ouvreur

- 3♦ : J'ai 4♥ et 3♠
- 3♥ : J'ai 4♥ sans 3♠
- 3♠ : J'ai 3♠ sans 4♥
- 3SA : Je n'ai ni 3♠ ni 4♥

5.3.2.2 La majeure du répondant est ♥

Réponses de l'ouvreur

- 3♦ : J'ai 4♠ et 3♥
- 3♥ : J'ai 3♥ sans 4♠
- 3♠ : 4♠ sans 3♥
- 3SA : ni 3♥ ni 4♠

6 REDEMANDE A 2SA SANS SAUT APRES OUVERTURE MAJEURE

6.1 Critères

Dans des séquences comme : S: 1♥ N: 2♣ S: 2SA
 ou S: 1♠ N: 2♦ S: 2SA
 ou S: 1♣ N: 2♥ S: 2SA

L'ouvreur promet une main de 15 à 17 pts H, régulière, non ouverte de 1SA à cause de la majeure 5ème

L'enchère est Forcing de Manche, arithmétique élémentaire oblige. !

6.2 Conséquences

- Le soutien au niveau de 3 de la majeure de l'ouvreur est « chelemisant »... (3♥ ou 3♠...)
- La répétition au niveau de 3 de la majeure du répondant est « chelemisante »...(3♥ dans le cas 3...)
- La répétition de la mineure du répondant peut-être un « choix de manche », main irrégulière...

ATTENTION : la séquence S: 1♦, N: 2♣, S: 2SA n'est pas du tout identique ! 2SA ne promet qu'une main régulière de zone 1, a priori...