

FICHE 308. RECHERCHE DE FIT APRES REDEMANDES FORTES DE L'OUVREUR

1 REDEMANDES FORTES DE L'OUVREUR

Les redemandes fortes de l'ouvreur sont des enchères qui promettent au moins 18HL.

Elles sont majoritairement forcing et la quasi-totalité des enchères du répondant qui suivent sont forcing de manche.

Ces enchères fortes sont

- Répétition à saut de la couleur d'ouverture
- Bicolores chers
- Bicolores à saut
- 2SA avec saut après une réponse au niveau 1
- Dans une moindre mesure, 2SA sans saut après réponse au niveau 2

2 REPETITION A SAUT DE LA COULEUR D'OUVERTURE

2.1 Critères

Dans des séquences comme : S: 1♦ N:1♠ S: 3♦

ou S: 1♥ N:1SA S: 3♥

ou S: 1♥ N:2♣ S: 3♥

L'ouvreur promet **une belle couleur 6^{ème}**, de **17 à 19 pts HL** (zone d'ouverture de 1SA en H)

L'enchère **n'est pas a priori forcing**, mais dans le 3^{ème} cas la situation est évidemment forcing de manche: M (17 +11 =...)

2.2 Principe :

Le répondant, minimum, peut donc passer, mais s'il reparle, **quelle que soit son enchère, la séquence devient Forcing de Manche.**

Dans ce cas, il cherchera soit à jouer dans la couleur forte du Partenaire, soit à 3SA...

3 BICOLORE CHER DE L'OUVREUR

3.1 Critères

Dans des séquences comme : S: 1♦ N: 1♠ S: 2♥

ou S: 1♣ N: 1♠ S: 2♥

ou S: 1♣ N: 1♥ S: 2♦

On a affaire à des bicolores chers. Les conditions d'emploi sont :

- Une main de 18HL au moins (17H à 2H3 dans les faits...)
- Une main bicolore de type 5-4 (au moins...)

Important : cette enchère est forcing et auto-forcing, sans être toutefois forcing de manche...

3.2 Attitude du répondant...

3.2.1 Principes

Principe 1 : les fits pour l'une ou l'autre couleur de l'ouvreur sont naturels et FORCING MANCHE...

Principe 2 : La répétition de sa majeure ne promet pas plus de 5 cartes, sans précision de force...

Principe 3 : l'enchère de 2SA est artificielle, « **2SA modérateur** », avec 6 à 8 pts H...voir ci-dessous

Principe 4 : la 4^{ème} couleur est forcing de manche, artificielle, utilisée par défaut d'enchère naturelle...

Important : le « **2SA modérateur** » demande à un ouvrier « mini », 17 ou 18 (19-...) pts H, de répéter sa première couleur... et le répondant aura le droit de passer. Si l'ouvreur a 20 (19+...) pts H ou plus, il dérogera à cette obligation, et la séquence sera alors FORCING MANCHE...

3.3 Les redemandes du répondant...

1♦ 1♠

2♥ 2♠ > 5 cartes ♠ (ou plus...), de 5 pts H à....(illimité...)

3♠ > 6 (belles...) cartes ♠ , 10 H et plus...

2SA > « modérateur », artificiel, 6 à 8 pts H...

3♣ > 4^{ème} couleur, artificielle, Forcing de Manche , pas d'enchère naturelle possible...

3♦	>	fit Forcing de Manche , 9 pts H et +, 3 cartes ♦ dont un honneur, ou 4 cartes quelconques...
4♦	>	fit puissant, main irrégulière, 14 pts HLD et +...(chelemisant...)
3♥	>	fit 4 cartes ♥ , 11 pts HLD et +...
4♥	>	fit 4 cartes ♥ , 8 à 10 pts HLD...
3SA	>	naturel, tenue à ♣, main régulière, 10 à 12 pts H...

3.4 Suite des enchères, compléments

A)	1♦	1♠	
	2♥	2SA	Modérateur
	3♦	3♥	> fit 4 cartes ♥ , 6 ou 7 pts HLD...NON FORCING
B)	1♦	1♠	
	2♥	2SA	Modérateur
	3♦	Passé	> fit faible a 4 cartes ♦ , 6 ou 7 pts H...NON FORCING
C)	1♦	1♠	
	2♥	2SA	Modérateur
	3♦	3SA	> naturel, tenue à ♣ , main régulière, 8 ou 9 pts H...
		4SA	> naturel, tenue à ♣ , main régulière, 13 pts H et +...
D)	1♦	1♠	
	2♥	2♠	> 5 cartes ♠ (ou plus...), de 5 pts H à....(illimité...)
	3♠		> Semi fit, un honneur second à ♠ Non Forcing
	4♠		> Fit avec 3 cartes ♠ , même minimum en point
	2SA		> Naturel, tenue à ♣, mini du bicolore cher (17 ou 18...), NON FORCING...
	3♦		> Naturel, souvent une 6ème carte, mini et NON FORCING

4 BICOLORE A SAUT

Séquences types : 1♦ 1♥ 2♠ ou 1♦ 1♠ 3♠

Ces enchères sont rares et forcing de manche avec des mains irrégulières de 20 pts HLD ou plus.

Les bicolores fort 5-5 ne s'ouvrent pas de 2♠ ou de 2♦. Exception pour les bicolores très forts majeurs qu'on ouvre de 2♠ (voir fiche 06)

Le répondant enchère en fittant prioritairement l'ouvreur, ou en nommant « naturellement » les SA, ou en explorant.

ATTENTION ! pas de « 2SA modérateur » après un bicolore à saut... !!

5 SAUT A 2SA APRES OUVERTURE MINEURE → SEF, LE CHECK BACK STAYMAN OU LE KANTAR

5.1 Conditions

- Principe 1 : Quand l'ouvreur a fait une redemande forte (2SA avec saut ou bicolore cher), la zone de manche pour le répondant descend à 7H. L'ouvreur annonce 18HL, il en faut 25 pour jouer 3SA en absence de fit majeur.
- Principe 2 : Avec un jeu régulier jusqu'à 19H, le SEF recommande que l'ouvreur qui possède 4 cartes à ♠ doit les nommer en priorité (notamment sur 1♥).
- Principe 3 : Avec 18-19 HL et un jeu bicolore 5m-4♥, dans la séquence 1m-1♠-?, Si les points y sont concentrés, il est préférable d'annoncer 2♥, bicolore cher, que 2SA. Cela décrit mieux son jeu.
- Principe 4 : Avec 18-19 HL et 4 cartes dans la majeure du répondant on le fitté directement au niveau 3 ou à 3SA fitté.

Synthèse : Avec 18-19 HL pour faire une redemande à 2SA :

- il faut un jeu régulier et pas de singleton.
- Il ne faut pas 5m-4♥ bicolore distribué, On annonce 2♥, bicolore cher
- Il ne faut pas 4 cartes dans la majeure du répondant → On le fitté (3/4M ou 3SA) .

Principales méthodes : Nous décrivons ci-après 3 méthodes voisines :

- La méthode SEF : c'est celle que nous privilégions dans nos rencontres
- Le Kantar
- Le Checkback Stayman

5.2 Méthode SEF à utiliser en priorité entre nous

5.2.1 Objectif

L'objectif de la méthode est double : découvrir des fits 5-3, mais aussi des fits 4-4 "cachés".

- Quand le répondant annonce 1♠, il peut avoir 5 cartes ♠ et espérer 3 cartes ♠ chez l'ouvreur, mais il peut aussi avoir 4 cartes ♥ en plus, et espérer un complément de 4 cartes ♥ chez l'ouvreur...
- Quand le répondant annonce 1♥, il peut aussi avoir 4 cartes ♠ en plus de ses 4 ou 5 cartes ♥. Il peut espérer 3♥ chez l'ouvreur à côté de ses 5♥ ou 4♠ chez l'ouvreur en complément à ses 4♠.
- Quand le répondant a au moins 7H, il se sait en zone de manche et utilise le relai 3♣ ou 3♦ pour interroger l'ouvreur.
 - 3♣ si l'ouverture est 1♦
 - 3♦ si l'ouverture est 1♣
 - Cette enchère relai est **forcing de manche**.

5.2.2 Les enchères

Après sa redemande à 2SA, l'ouvreur qui entend l'enchère relai 3♣ ou 3♦ comprend que le répondant cherche soit un complément de **3 cartes dans la majeure annoncée**, soit un complément de **4 cartes dans l'autre majeure**...

- L'ouvreur donne le premier fit **éventuellement possible** et recherché en fonction de la 1ère enchère du répondant.
- Il balaye les ♥ en premier pour vérifier si un fit est envisageable puis les ♠
- Si pas de fit envisageable il propose 3SA ou signale par 3♦ que sa mineure est 5^{ème}

5.2.2.1 Dans le cas où la majeure annoncée par le répondant est ♥ : (le répondant peut avoir 4 cartes à ♠)

Séquence : 1♣/♦ --> 1♥ --> 2SA --> 3♦/♣

Si on se conforme au SEF, cette séquence dénie 4 cartes à ♠ chez l'ouvreur. Cependant certains joueurs avec 18-19HL, jeu régulier et 4 cartes à ♠ (surtout si elles sont anémiques) préfèrent annoncer 2SA.

L'ouvreur dira :

- 1) 3♥ : j'ai 3 cartes ♥ (et peut-être 4 cartes ♠...)
- 2) 3♠ : j'ai 4 cartes ♠ mais pas 3 cartes ♥...
- 3) 3SA : je n'ai ni 3 cartes ♥ ni 4 cartes ♠... Normalement STOP
- 4) Répétition de la mineure d'ouverture : je n'ai ni 3 cartes ♥ ni 4 cartes ♠... mais **ma mineure est 5^{ème}**
 - Cas 1) Il y a le fit ♥, le répondant conclut à la manche ou démarre une recherche de chelem.
 - Cas 2) Sans 4 cartes à ♠, le répondant conclut à 3SA, avec 4 cartes à ♠ il conclut à 4♠. Dans les 2 cas avec un jeu fort il démarre une recherche de chelem.
 - Cas 3) Le répondant passe ou, si fort, peut faire une recherche de chelem
 - Cas 4) Le répondant conclut à la manche (SA ou mineure d'ouverture) ou, si fort, peut faire une recherche de chelem.

5.2.2.2 Dans le cas où la majeure annoncée par le répondant est ♠ :

Séquence : 1♣/♦ --> 1♠ --> 2SA --> 3♦/♣

Normalement cette séquence montre que l'ouvreur n'a pas 5 cartes dans sa mineure et 4 cartes à ♥, sinon il ferait un bicolore cher.

L'ouvreur dira :

- 1) 3♥ : j'ai 4 cartes ♥ (et peut-être 3 cartes ♠...)
- 2) 3♠ : j'ai 3 cartes ♠ mais pas 4 cartes ♥...
- 3) 3SA : je n'ai ni 4 cartes ♥ ni 3 cartes ♠... Normalement STOP
- 4) Répétition de la mineure d'ouverture : je n'ai ni 4 cartes ♥ ni 3 cartes ♠... mais **ma mineure est 5^{ème}**
 - Cas 1) Si le répondant a 4 cartes à ♥, il y a le fit, et il conclut à la manche ou démarre une recherche de chelem. S'il n'a pas 4♥, il répète ses ♠ au niveau
 - Cas 2) Il y a le fit ♠, le répondant conclut à la manche ou démarre une recherche de chelem.
 - Cas 3) Le répondant passe ou, si fort, peut faire une recherche de chelem
 - Cas 4) Le répondant conclut à la manche (SA ou mineure d'ouverture) ou, si fort, peut faire une recherche de chelem.

Donc moyen simple pour retenir :

- L'ouvreur donne le premier fit **éventuellement possible** et recherché en fonction de la 1ère enchère du répondant.
- Balayage des ♥ en premier puis des ♠, puis 3SA, puis sa mineure

5.2.3 Inférences

5.2.3.1 Les réponses du répondant ayant une main faible 5-6 H sans majeure 6^{ème}

En général le répondant passe sur 2SA

5.2.3.2 Avec une majeure 6^{ème}

Sur 2SA avec une majeure 6^{ème} le répondant ne passe pas par le 3♣/♦ relai

- Sans EC il conclut directement à la manche 4♥ ou 4♠ → Stop.
- Avec EC il répète sa majeure au niveau 3 → déclenche les contrôles.

5.2.3.3 Fit en mineure

Sur 2SA, donner le fit en mineure (soutien de la mineure de l'ouvreur) est forcing de manche, promet un singleton ou une chicane annexe et **dénie** 5 cartes dans la Majeure annoncée en première réponse

5.2.3.4 Bicolore 5/5

- Sans espoir de chelem Le répondant annonce l'autre majeure sans passer par le 3♣/♦ relai
- Avec espoir de chelem On passe par le 3♣/♦ relai

5.2.4 Recherche de Chelem

Pour entrer dans la zone de chelem, le répondant doit avoir un minimum de 13HLD (à la couleur) ou 13-14H à Sans Atouts.

- Après 2SA les enchères 4SA et 5SA sont quantitatives pour recherche de petit ou grand chelem à SA
- Pour explorer un chelem à la couleur, le répondant passe par le 3♣/♦ relai

5.3 Le Kantar constant (pour information)

La différence essentielle avec la méthode SEF est que le relai se fait systématiquement à 3♣

Le fit direct en mineure est 3♦, même quand l'ouverture est 1♣.

Les autres enchères sont identiques.

5.4 Le Checkback Stayman (pour information)

Le principe d'utilisation est identique.

Il existe le Checkback Stayman variable (relai 3♣/♦ dans l'autre mineure que l'ouverture) et le Checkback constant, relai à 3♣ quelle que soit l'ouverture.

Voici les réponses au relai 3♣ du Checkback constant.

5.4.1 La majeure du répondant est ♠

Réponses de l'ouvreur

- 3♦ : J'ai 4♥ et 3♠
- 3♥ : J'ai 4♥ sans 3♠
- 3♠ : J'ai 3♠ sans 4♥
- 3SA : Je n'ai ni 3♠ ni 4♥

5.4.2 La majeure du répondant est ♥

Réponses de l'ouvreur

- 3♦ : J'ai 4♠ et 3♥
- 3♥ : J'ai 3♥ sans 4♠
- 3♠ : 4♠ sans 3♥
- 3SA : ni 3♥ ni 4♠

6 REDEMANDE A 2SA SANS SAUT APRES OUVERTURE MAJEURE

6.1 Critères

Dans des séquences comme : S: 1♥ N: 2♣ S: 2SA

ou S: 1♠ N: 2♦ S: 2SA

ou S: 1♣ N: 2♥ S: 2SA

L'ouvreur promet une main de 15 à 17 pts H, régulière, non ouverte de 1SA à cause de la majeure 5^{ème}

L'enchère est Forcing de Manche, arithmétique élémentaire oblige. !

6.2 Conséquences

- Le soutien au niveau de 3 de la majeure de l'ouvreur est « chelemisant »... (3♥ ou 3♠...)
- La répétition au niveau de 3 de la majeure du répondant est « chelemisante »...(3♥ dans le cas 3...)
- La répétition de la mineure du répondant peut-être un « choix de manche », main irrégulière...

ATTENTION : la séquence S: 1♦, N: 2♣, S: 2SA n'est pas du tout identique ! 2SA ne promet qu'une main régulière de zone 1, a priori...