

# FICHE 101. GENERALITES SUR LES INTERVENTIONS

## 1 QUAND ET COMMENT INTERVENIR

### 1.1 Les interventions du n°2

#### 1.1.1 Les interventions naturelles

##### Nature de l'intervention

Intervention à la couleur au niveau 1  
Intervention à la couleur au niveau 2  
Intervention couleur avec saut

L'intervention par 1SA

##### Critères

Belle couleur de 5 cartes et de 8 à 18HL  
Belle couleur de 6 cartes et de 11 à 18HL, exception 2♥ sur 1♠ : 5 cartes et 14-18HL  
Pas l'ouverture (≤ 10HL)

- 6 cartes au niveau 2
- 7 cartes au niveau 3
- 8 cartes au niveau 4

16-18 HL (un point de plus que l'ouverture), jeu régulier sans majeure 5<sup>ème</sup>.

#### 1.1.2 Les interventions codifiées

##### Nature de l'intervention

##### Les Michaels cuebids précisés

##### Critères

Ils indiquent des bicolores 5+/5+ à honneurs concentrés comportant au maximum :

- 7 perdantes à vulnérabilité favorable
- 6 perdantes à vulnérabilité égale
- 5 perdantes à vulnérabilité défavorable

##### Sur une ouverture mineure

- 2♦ promet 5♥ et 5♠
- 2SA promet les 2 couleurs les moins chères en dehors de l'ouverture.

##### Sur ouverture majeure

- Cuebid promet 5 cartes dans l'autre majeure et 5♣
- 3♣ promet 5 cartes dans l'autre majeure et 5♦
- 2SA promet les 2 couleurs les moins chères en dehors de l'ouverture.

##### Contre d'appel

##### Contre d'appel simple

- Main d'ouverture (12-17H) mais sans couleur 5<sup>ème</sup>
- Main de 16-17H trop distribuée et/ou sans arrêt dans la couleur d'ouverture pour annoncer 1 SA
- Courte (doubleton) dans la couleur d'ouverture
- Sur ouverture majeure → 4 cartes dans l'autre majeure
- Sur ouverture mineure → Au moins 7 cartes sur les 2 majeures

On préférera une intervention par une longue au contre d'appel

##### Contre d'appel toutes distributions

- Seules les conditions de points sont requises : ≥ 18HL

3SA (rare)

Montre une mineure 7<sup>ème</sup> affranchie **avec** arrêt dans la couleur d'ouverture

Cuebid à saut (rare)

Montre une mineure 7<sup>ème</sup> affranchie **et demande l'arrêt** dans la couleur d'ouverture

### 1.2 Les interventions du n°4

Elles sont similaires aux interventions du n°2 avec les modifications suivantes :

#### 1.2.1 Après un changement de couleur sans saut du n°3

- **Le contre d'appel** montre 12-18HL et 4 cartes au moins dans les couleurs non nommées. Mais l'annonce d'une majeure 5<sup>ème</sup> au niveau 1 reste prioritaire.
- **1SA** est naturel, mais montre l'arrêt dans les 2 couleurs adverses.
- **Le Michael cuebid est modifié de la façon suivante**
  - Cuebid de l'ouverture montre un bicolore des 2 couleurs restantes
  - Le cuebid de la couleur de réponse est naturel, y montre 6 cartes et la valeur de l'ouverture
  - 2SA montre un bicolore 6-5 dans les couleurs restantes, enchères souvent de sacrifice

### 1.2.2 Après la réponse de 1SA du n°3

- Le **contre** a la même signification que le contre du n°2 sur ouverture à la couleur
- Le **Michael cuebid** est modifié de la façon suivante
  - cuebid de l'ouverture mineure = bicolore 5-5 des 2 majeures
  - cuebid de l'ouverture majeure = bicolore 5-5 de l'autre majeure et d'une mineure indéterminée
  - 2SA = bicolore 5-5 des 2 couleurs restantes

### 1.2.3 Après un soutien simple à la couleur du n°3

- L'**intervention** à la couleur est identique à celle du n°2
- Le **Michael cuebid** est modifié de la façon suivante
  - cuebid d'une ouverture mineure = bicolore 5-5 des 2 majeures
  - cuebid d'une ouverture majeure = bicolore 5-5 de l'autre majeure et des ♣
  - 2SA = bicolore 5-5 des 2 couleurs les moins chères en dehors de l'ouverture
  - 4♣ = bicolore 5-5 de l'autre majeure et des ♦

## 2 LES REPONSES AUX INTERVENTIONS

### 2.1 En face d'une intervention à la couleur

Les règles ci-dessous ne sont pas exhaustives. Elles listent les situations les plus courantes

<p><b>Fit → Soutien de l'intervention</b></p> <p><b>Synthèse:</b></p> <p><b>Jeu faible → soutien direct</b></p> <p><b>Jeu fort → cuebid de l'ouverture</b></p> <p><b>Nouvelle couleur avec saut → enchère de rencontre montrant un fit de 4 cartes et 5 cartes dans la couleur annoncée</b></p>	<p><b>Cas général</b></p> <p>Soutien direct, simple ou à saut → montre un jeu relativement faible, ≤ 11HLD et respecte la loi des atouts.</p> <p>Le cuebid simple de l'ouverture montre 3 atouts et 12HLD+ → il demande la force de l'intervention (*)</p> <p>Le cuebid à saut montre 4 atouts et 12HLD+</p> <p>L'annonce avec saut d'une nouvelle couleur est une enchère de rencontre montrant au moins 5 cartes dans la couleur nommée, 4 atouts et 7-10HLD</p> <p>Splinter = cuebid de l'ouverture ou de la couleur du répondant au niveau 4 montre 13-15 HLD et 4 atouts</p> <p><b>Cas particulier: Le n°3 a parlé</b></p> <p>2SA montre un fit de 4 cartes et 7-9H</p>
<p><b>Misfit</b></p> <p><b>Synthèse</b></p> <p><b>Nouvelle couleur → belle couleur</b></p> <p><b>2SA → jeu régulier avec arrêt si n°3 muet</b></p> <p><b>Cuebid → demande d'arrêt pour jouer SA si n°3 muet.</b></p>	<p>Une nouvelle couleur au palier de 1 promet 4 cartes correctes ou 5 cartes quelconques et 8HL+</p> <p>Une nouvelle couleur au palier de 2 promet 5 belles cartes ou 6 quelconques et 12 HL+</p> <p>1SA enchère par défaut, montre 8-12 HL sans garantir l'arrêt dans l'ouverture</p> <p>2SA sans saut → 10 HL et arrêt : <b>uniquement si n°3 a passé</b></p> <p>2SA avec saut → 13-14 HL avec arrêt : <b>uniquement si n°3 a passé</b></p> <p>Cuebid de l'ouverture → 13HL demande l'arrêt sur l'ouverture pour jouer SA (*) <b>uniquement si n°3 a passé</b></p> <p>Cuebid simple de la couleur du répondant: naturel mais montre 6 belles cartes</p>

(\*) Qu'il soit fitté ou pas, le cuebid simple montre 11HLD+ et est une interrogation sur la force de l'intervention. La distinction cuebid fitté et cuebid non fitté est donnée au paragraphe 4 de la **fiche 309**

### 2.2 En face d'une intervention par 1SA

Ouverture mineure	On n'en tient pas compte et on répond normalement ( <b>Attention : différent du SEF 2024</b> )
Ouverture majeure	Toutes les réponses se font en Texas, <ul style="list-style-type: none"> <li>• Y compris 2♣ qui est un Texas ♦</li> <li>• Le Texas de l'ouverture est un Stayman pour l'autre majeure qui y montre 4 cartes</li> </ul>

Voir détails **fiche 105**

### 2.3 En face d'une intervention par 2 majeure faible

2SA	Montre un solide arrêt dans l'ouverture → On s'oriente vers un contrat à SA
Cuebid de l'ouverture	Relai qui oriente vers un contrat dans la majeure d'intervention

### 2.4 En face d'une intervention montrant un bicolore

C'est le nombre de couvrantes qui définit la réponse:

0 ou 1 couvrante	La couleur la plus longue du bicolore, au niveau le plus bas
2 couvrantes	Saut dans la couleur la plus longue du bicolore. Si jeu fort → la manche,
3 couvrantes	La manche ou si jeu fort recherche de chelem

## 2.5 En face d'un contre d'appel

Si le partenaire de l'ouvreur n'a pas enchéri, le partenaire du contreur est obligé de répondre dans le silence adverse même s'il a zéro point (\*).

Il indique dans sa réponse à la fois

- La force de sa main (faible, moyenne, forte),
- La présence d'une ou deux majeures 4<sup>èmes</sup> (prioritaire),
- A défaut la présence d'une mineure (en principe) 5<sup>ème</sup>,
- A défaut la présence d'arrêt(s) dans la couleur d'ouverture

Le détail des réponses est donné dans la **fiche 107**

(\*) En absence de manifestation du n°3, le partenaire du contreur peut passer s'il a 10HL+ et 5 cartes dans la majeure d'ouverture. Le contre de son partenaire devient punitif. Si le n°3 s'est manifesté, le partenaire du contreur peut passer si sa main est trop faible.